## Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Пивкинская средняя общеобразовательная школа»

641028, Курганская область Щучанский район с. Пивкино, ул. Ленина, д.22

Рассмотрена на заседании методического совета протокол № 3 от «09» января 2019 г

Утверждена
Приказ № 34 от «Органваря 2019 г
Директор школы

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ИЗУЧАЕМОГО НА БАЗОВОМ УРОВНЕ

Предмет: Литературное чтение на родном (русском) языке

Класс: 1-4

#### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана на основе ФГОС НОО, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Пивкинская средняя общеобразовательная школа» с учётом Примерной программы начального общего образования по литературному чтению.

В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015 года №1577. Изучение данной предметной области должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров. (из Приказа 1577)

#### Цель программы:

- совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;
- обучение русскому языку детей младшего школьного возраста как средству укрепления русского языка (как родного).

#### Задачи:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей ктворческой деятельности на родном языке.

Ведущая идея предмета— обучение литературному чтению на родном (русском) языке. Данный предмет закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального развития младших школьников, умение пользоваться устным и письменным родным языком. Предмет «Литературное чтение на родном языке» обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения ООП, успешность изучения других предметов учебного плана в начальной школе.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом предмет «Литературное чтение на родном языке» изучается с 1 по 4 класс по 0,5 часа в неделю. Общий объем учебного времени составляет 35 часов.

1 класс -8 часов

2класс -9 часов

3класс – 9 часов

4 класс - 9 часов

## 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 1 классе:

В результате 1 года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» ученик **научится**:

- воспринимать на слух художественное произведение;
- сознательно, плавно, правильно читать целыми словами;
- объяснять смысл названия произведения;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе разных источников;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

#### Получит возможность научиться:

- понимать прочитанное по ходу чтения;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою иего поступкам;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- различать сказки, стихотворения, рассказы.

#### 2 класс

В результате 2 года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» ученик **научится**:

- воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
- объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
- вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
- объяснять действия персонажей;
- делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- ставить вопросы к тексту;
- создавать рассказ по циклу картинок;
- рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;
- выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой;
- выделять рифмы в тексте стихотворения.

#### Ученик получит возможность научиться:

- в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений;
- сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
- придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;

- создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
- участвовать в инсценировании литературных произведений;
- читать по ролям художественное произведение;
- объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
- находить сравнения в тексте произведения;
- определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
- определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
- выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;
- определять ритм стихотворения путем прохлопывания.

#### 3 класс

В результате 3 года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» ученик **научится**:

- воспринимать на слух различные виды текстов;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям;
- отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- читать и понимать жанры устного народного творчества;
- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику;
- ориентироваться в учебном тексте;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений;
- формулировать вопросы к тексту;
- читать по ролям художественное произведение;

#### Получит возможность научиться:

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;
- соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях;
- находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования);
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературнотворческой деятельности;
- делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие;
- выражать свое отношение к литературным произведениям, явлениям природы в устной и письменной форме, рисунках;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- знакомиться с детской периодической литературой.

#### 4 класс

В результате 4 года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке ученик научится:

- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного, декламировать стихотворные произведения
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям:
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.
- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка басня, сказка былина, сказка рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

#### Получит возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста:
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;

- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.
- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.
- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

# 3. Содержание учебного предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке". 1 класс (8 часов)

#### Круг чтения

#### 1.Страна Вообразилия

Песенки, путаницы, считалки, загадки разных народов мира.

К. Чуковский «Тараканище» (отрывок), Лунин «Жук»; Н. Матвеева «Груши».

- 2. **Сказки о животных** *Народные сказки*. «Лиса и рак»; «Лиса и тетерев»; «Лисичка- сестричка и волк»;
- 3. Авторские сказки. К. Ушинский «Лиса и козёл»;

#### 4.Природа и мы

М. Пришвин «Осеннее утро», Л. Толстой «Орёл», А. Барто «Думают ли звери?»;

#### 2 класс (9 часов)

#### 1.Народные песни, сказки, пословицы (2 часа)

Русские народные песни: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь по бережку», «Заинька, где ты былпобывал...». Русские колыбельные песни. Русские народные сказки: «Хаврошечка», «Мальчик с пальчик».

*Самостоятельное чтение*. Народные песни. Русские песни: «Уж как я ль мою коровушку люблю…»; «Тень-тень, потетень…». *Народные сказки*. Русская сказка «Снегурочка».

#### 2.Зимние картины (1 час)

Зимние картины. Произведения русских поэтов и писателей о зиме.

**Круг чтения**: И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок); К. Паустовский «Первый зимний день»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; Н. Сладков «Песенки подо льдом»; С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывок). Загадки о зиме.

*Самостоятельное чтение*. Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок); С. Есенин «Поёт зима, аукает...»; М. Пришвин «Птицы под снегом».

#### 3. Авторские сказки (3 часа)

Авторские сказки. В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко», А. Н. Толстой «Сорочьи сказки», К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок».

#### 4. Писатели о детях и для детей (2 часа)

Писатели о детях и для детей. С. В. Михалков «Фома», «Про мимозу», Н. Н. Носов «Прятки».

**Самостоятельное чтение**. В. Осеева «Обидчики»; М. Зощенко «Самое глав 5.Весеннее настроение (1 час)

#### Весеннее настроение. Произведения русских поэтов и писателей о весне.

**Круг чтения**: Русские народные песни: «Идёт матушка-весна...», «Призыв весны», «Сад»; А. Плещеев «Птичка», «Весна» (отрывок); В. Вересаев «Перелётные птицы»; А. Пушкин «Только что на проталинах весенних...»; А. Толстой «Весна»; Саша Чёрный «Зелёные стихи»; Л. Милева «Синяя сказка»; О. Кургузов «Мы пишем рассказ»; Б. Заходер «Что красивей всего?».

**Самостоятельное чтение**. Народные песни «Весна-красна», «Вырастай, яблонька»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; М. Пришвин «Трясогузка».

#### 3 класс (9 часов)

#### Круг чтения

#### 1. Народные песни, сказки, пословицы (3 часа)

Вводный урок. Самое великое чудо на свете Устное народное творчество.

Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Русская народная сказка «Зимовье».

**Самостоятельное чтение**. Русская сказка «Царевна- лягушка», «Семь Симеонов», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо»;

#### **2.**Времена года (2 часа)

В.В.Бианки. «Синичкин календарь», «Лесная газета».

В.Е.Молчанов. «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек».

**Самостоятельное чтение**. М. Пришвин из книги «Лесная капель», «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки».

#### 3. Стихи и рассказы о детях и для детей(1 час)

Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака.

*Самостоятельное чтение*. К. Ушинский «Слепая лошадь», Ю. Яковлев «Полосатая палка", К. Паустовский «Тёплый хлеб».

#### **4.** Писатели – детям(2 часа)

Сказки А.С.Пушкина «Сказка о none и о работнике его Балде».

К.Д.Ушинский. «Как рубашка в поле выросла»

*Самостоятельное чтение*. А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга».

#### **5.** Детская периодическая печать (1 час)

По страницам журнала «Непоседа».

#### 4 класс

#### Круг чтения

#### 1.Вводный урок курса литературное чтение на родном языке.

Загадки, пословицы, поговорки как малые жанры народной словесности.

#### 2. Чудесный мир классики

А.С. Пушкин «Няне». «Унылая пора!..». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

Басни И. А.Крылова..«Чиж и голубь». «Стрекоза и муравей».

**3.Воспитание добра и справедливости.** Л. Н.Толстой. «Булька».

Сопоставление поступков героев по контрасту. П. Бажов. «Голубая змейка».

Нравственные поступки героя в рассказе. Е. Пермяк. «Пичугин мост».

Характеристика героя. Аксаков С.Т. «Аленький цветочек».

#### **4.Произведения о природе.** С. Есенин. «Береза».

Средства художественной выразительности для создания картины природы. М. Пришвин «Журка».

## 4. Календарно-тематическое планирование

#### 1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Страна Вообразилия	3ч.
2	Сказки о животных	2ч.
3	Авторские сказки.	1ч.
4	Природа и мы	2ч.
5	Итого:	8ч.

## 2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Народные песни, сказки, пословицы	2 ч.
2.	Зимние картины	1ч.
3.	Авторские сказки	3 ч.
	Писатели о детях и для детей	2ч.
4.		21.
	Весеннее настроение	1ч.
5.		
6.	Итого:	9ч.

## 3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Народные песни, сказки, пословицы	3 ч.
2.	Времена года	2ч.
3.	Стихи и рассказы о детях и для детей	1ч.
4.	Писатели — детям	2ч.
5.	Детская периодическая печать	1ч.
6.	Итого:	9ч.

## 4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке. Загадки, пословицы, поговорки как малые жанры народной словесности.	1 ч
2.	Чудесный мир классики	2 ч.
3.	Воспитание добра и справедливости.	4 ч.
4.	Произведения о природе.	2 ч.
5.	Итого:	9 ч.